

La Música en el siglo XX

Esquema de los estilos musicales del siglo XX

El siglo XX es un periodo de cambios acelerados en el que conviven distintos estilos musicales. El desarrollo de los sistemas de grabación y de los modernos medios de comunicación facilitará el conocimiento y la difusión de esa variedad de tendencias y abrirá las puertas a la búsqueda de nuevos lenguajes que irán abandonando el uso de la tonalidad y creando un nuevo universo sonoro y un concepto distinto de obra musical.

Desde un punto de vista cronológico, la música contemporánea comienza a finales del siglo XIX con los movimientos nacionalistas del último Romanticismo y con otras tendencias, en cierto modo continuistas, como el Impresionismo y el Expresionismo.

A principios del siglo XX surgen el Futurismo y el Dadaísmo, y un poco más tarde el Dodecafonismo, estilos que marcan realmente una ruptura con el lenguaje artístico musical anterior. Junto a ellos, en torno a 1920, aparece el Neoclasicismo que vuelve a la estética clásica reviviendo el cultivo de sus formas. Tras la Segunda Guerra Mundial, surgirán nuevas corrientes de vanguardia como el Serialismo, la música Concreta, Electrónica y Aleatoria.

Fuente Bibliográfica. Alicia Rodríguez Blanco. Música II Ciclo. Editorial Editex, Madrid, 2007.

I. Evolución de estilos musicales del siglo XX.

Estilos que suceden al Romanticismo del siglo XIX

Nacionalismo

Impresionismo francés

Postromanticismo o continuidad con el Romanticismo componiéndose obras musicales hasta la primera década aproximadamente del siglo XX

Estilos propiamente del siglo XX

Expresionismo, un estilo ligado al devenir de la Historia del Arte, al igual que el Impresionismo.

Neoclasicismo

Una nueva sonoridad en las composiciones del compositor ruso Igor Stravinsky (1882-1971).

Estilos denominados rupturistas.

Futurismo

Dadaísmo

Dodecafonismo

Serialismo

Estilos ligados a nuevos conceptos musicales en los que influyen la moderna grabación de sonidos y las nuevas tecnologías o estilos que son importantes por ser estilos de vanguardia musical del siglo XX.

Música concreta

Música Electrónica

Música Aleatoria