

MÚSICA 3º F y PMAR II

ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN PARA LOS ALUMNOS

CON LA ASIGNATURA APROBADA

Correo electrónico de la profesora Ester Majada Rodríguez para dudas: ester.majadarodriguez@educa.madrid.org

A continuación, os propongo dos actividades.

1ª TAREA: CANCIÓN IMAGINE (THE BEATLES)

- Podéis tocar la canción con flauta o teclado, descargando la app Perfect Piano y configurando el nombre de las teclas en castellano.
- A continuación, os dejo un vídeo tutorial, en el que aparece la partitura.
- Si tocáis la canción a la vez que veis y escucháis el vídeo, será más sencillo y quedará mucho mejor, ya que el propio vídeo no solo os guía para tocar bien las notas y hacer el ritmo correctamente, sino que también os sirve de acompañamiento.
- Podéis bajar un poco la velocidad del vídeo para que sea más sencillo.
- Cuando hayáis practicado lo suficiente, grabaos y enviadme el vídeo al e-mail que aparece más arriba.
- Para ver el vídeo pinchad [aquí](#).

2ª TAREA: FUNCIONES DE LA BANDA SONORA EN EL CINE

La actividad que os propongo es sobre la música en el cine.

Como sabéis, la banda sonora es parte fundamental de la película y cumple distintas funciones.

Pinchad [aquí](#) para ver el vídeo.

FUNCIÓNES DE LA BANDA SONORA EN EL CINE

La banda sonora de una película está formada por la música, los diálogos, el sonido ambiente y los efectos especiales.

- a) Película “Regreso al futuro”: música con la función de ambientar una época o un lugar determinado.
- b) Películas “Tiburón” y “Terminator 2”: aquí la música sirve para definir a un personaje.
- c) Película “Desayuno con diamantes”: la música actúa como leitmotiv.
- d) Película “Tom y Jerry”: la música influye en el ritmo de la escena. Es decir, acompaña cada movimiento de los personajes.
- e) Película “Dawn of the dead”: música que sirve para anticipar lo que va a ocurrir.
- f) Película “LOL”: la música en esta escena sustituye al diálogo innecesario.
- g) Película “El club de los poetas muertos”: aquí la música nos afecta emocionalmente, hace que experimentemos el mismo sentimiento que en la escena de la película. Esta función está presente casi siempre en cualquier película. La música ayuda a crear la atmósfera de la escena (de acción, romántica, de terror, del oeste...).
- h) Película “Crepúsculo”: la música acompaña aquí a una elipsis cinematográfica (el paso del tiempo).
- i) Película “Piratas del Caribe”: en este montaje vemos cómo puede cambiar la escena de una película cuando cambiamos la música que la acompaña.

CONTESTA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS Y ENVÍALAS POR CORREO ELECTRÓNICO

¿Qué es la música diegética?

¿Podrías nombrar una escena de una película que conozcas dónde aparezca música diegética?

¿A qué nos referimos cuando decimos que la música actúa como leitmotiv?

Piensa en alguna película en la que haya un leitmotiv asociado a algún personaje. Escribe el título.

¡Ánimo y a por ello!