

MÚSICA PMAR I Y 2º ESO

Correo electrónico de la profesora Ester Majada Rodríguez para dudas: ester.majadarodriguez@educa.madrid.org

FECHA DE ENTREGA: 22 DE MAYO

LA ORQUESTA SINFÓNICA

A lo largo del curso hemos estado estudiando las diferentes familias de instrumentos musicales: los de percusión, cuerda y viento.

Ahora vamos a aprender cómo algunos instrumentos de estas familias se integran dentro de la orquesta sinfónica.

Para ello, tenéis que ver el siguiente vídeo entero (pincha [aquí](#)).

El vídeo es de Jaime Altozano, que tiene un canal de divulgación musical en Youtube. Os recomiendo que le echéis un vistazo.

Después de ver el vídeo, debéis responder al cuestionario de la siguiente página y enviarlo a mi correo electrónico.

Podéis imprimir el cuestionario para contestar y enviarme una foto.

Si no queréis imprimirlo, no pasa nada. Poned en el cuaderno el número de cada pregunta y la respuesta.

La primera pregunta es vuestro nombre y curso.

1. Nombre, apellidos y curso del alumno/a.
2. ¿Cuál es la función del director en una orquesta?
3. ¿Cuántas familias de instrumentos hay en una orquesta? ¿Cómo se llaman?
4. Completa la frase: "cuanto más grande es un instrumento musical su sonido es más..."
5. Escribe el nombre de los instrumentos de cuerda que forman parte de la orquesta
6. Escribe el nombre de los instrumentos de viento madera que forman parte de la orquesta.
7. Escribe el nombre de los instrumentos de viento metal que forman parte de la orquesta.
8. ¿Qué instrumento de viento madera de la orquesta está hecho de metal?
9. ¿Por qué en una orquesta hay muchos más violines que trompas?
10. ¿Por qué crees que los instrumentos de percusión se colocan al fondo?
¿Qué pasaría si se colocasen en primera fila?
11. ¿Qué instrumentos están más cerca del director, los de viento madera o los de viento metal?