

## 3ª evaluación.

Semana del 27 al 30 de abril

### Unidad 9.

**1ª sesión:** realiza el **test de repaso** sobre la realidad plurilingüe de España (que estará en tu cuaderno), que el profesor enviará por correo a cada alumno/a el martes 28 por la mañana.

**2ª sesión:** Lectura de la página 136.

Ejercicios de comprensión de la página 137. Del 2 al 14, con los enunciados copiados en el cuaderno. Y el ejercicio de creación literaria: componer un *Limerick* (está en la misma página).

**3ª sesión:** Ejercicios 1 a 12 de la página 140.

**4ª sesión:** recuerda la teoría y los elementos fundamentales de la **narración**. Debes crear un texto narrativo, con narrador testigo, que no es el protagonista y mezcla la 1ª persona y la 3ª (es un secundario que acompaña al protagonista). Los escenarios deben ser realistas y en Madrid. Y la acción, en la actualidad. Debe tener un protagonista, un antagonista y tres secundarios.

---

Para realizar una sesión cada día y entregarlo todo a la vez antes del sábado 2 de mayo.

La mejor forma de entregarlo es haciendo fotos del cuaderno donde los has hecho y enviadlas luego por correo, todas las fotos juntas en un mismo correo, donde siempre: [expolengua4@gmail.com](mailto:expolengua4@gmail.com)

**El profesor, Iñaki Glez.**