

## 3º A / 3º B

### TRABAJO SOBRE LA LECTURA DEL TERCER TRIMESTRE:

#### *EL CABALLERO DE OLMEDO*, de Lope de Vega

#### FUENTES DE LA OBRA

1. Lope de Vega solía buscar inspiración para sus obras teatrales en la literatura popular de tradición oral. En este caso, se inspiró en una antigua leyenda de Olmedo (Valladolid) a la que se refiere una cancioncilla popular incluida en esta obra. Localízala y anótala.
2. Otra fuente de inspiración clara para el autor fue *La Celestina* de Fernando de Rojas. Explica en qué personajes se percibe esto.

#### ESPACIO Y TIEMPO

3. Explica en qué espacios (lugares) transcurre la acción.
4. Explica en qué tiempo (época) transcurre la acción.

#### AMBIENTE COTIDIANO

5. A Lope de Vega le gustaba incluir en sus obras de teatro escenas que mostraran aspectos de la vida cotidiana, tradiciones, fiestas, etc. Busca ejemplos en la obra y coméntalos.
6. En épocas pasadas, era frecuente entre enamorados intercambiarse regalos personales a modo de prueba de amor. Busca un ejemplo en la obra y coméntalo.

#### PERSONAJES

7. Don Alonso representa el modelo de caballero renacentista. Explica por qué, incluyendo una descripción detallada del personaje.
8. Inés es una joven adolescente que nunca antes se había enamorado. ¿Por qué le atrae más Alonso que Rodrigo?

#### TEMAS

9. Explica qué tres temas destacan en la obra.

#### REPRESENTACIÓN

10. El teatro es el género literario escrito para ser representado por unos actores delante de un público. Y un aspecto fundamental de la representación es la escenografía, es decir, todo lo relacionado con el decorado, el vestuario, la iluminación, el sonido...  
Ve en el siguiente enlace un resumen de la representación de *El caballero de Olmedo* por parte de la Compañía Nacional de Teatro, y luego comenta todos los aspectos más llamativos de la escenografía.

<https://www.youtube.com/watch?v=G99VF9VzS0w>

**IMPORTANTE:**

En esta ocasión, necesito imprimir vuestros trabajos, así que me los tenéis que enviar con vuestro nombre y curso en un documento de WORD (con letra ARIAL 11 O TIMES NEW ROMAN 11). No copiéis las preguntas, solo los apartados y los números.

**Plazo de entrega: HASTA EL JUEVES 28 DE MAYO.**

[mmar.jimenezmontalvo@educa.madrid.org](mailto:mmar.jimenezmontalvo@educa.madrid.org)

**RECUPERACIÓN DE MATERIA PENDIENTE: LENGUA CASTELLANA 2º ESO**

Os recuerdo que los alumnos que tenéis suspensa la asignatura del curso anterior, tenéis la posibilidad de recuperarla del siguiente modo:

**Mañana martes 26 de mayo, a las 12:00 horas**, cada alumno descargará el examen en formato PDF de la página web del Departamento de Lengua en la **pestaña de “Materias pendientes”**. Y en el plazo de las dos horas siguientes (o sea, hasta las 14:00 horas), tendrá que realizarlo de forma manuscrita en folios blancos y enviármelo por correo electrónico en formato de imagen escaneada o fotografía, siguiendo las instrucciones que en el propio examen se indiquen.

Para cualquier duda que tengáis, por favor, escribidme...