

1º D / 1º FLEX. A-B-C

TRABAJO SOBRE LA LECTURA DEL TERCER TRIMESTRE:

ERIK VOGLER 1: LOS CRÍMENES DEL REY BLANCO

1. El joven detective que protagoniza la novela tiene bastantes manías. Enuméralas.
2. Dirías que él es un joven... ¿valiente o cobarde? Razona tu respuesta.
3. Albert Zimmer es un personaje bastante misterioso. Explica por qué.
4. El personaje de la abuela Berta es muy poco tradicional. Explica por qué.
5. ¿Qué es un espectro? ¿Cómo y cuándo aparece en la novela?
6. El ajedrez tiene un papel importantísimo en la novela. Explica por qué.
7. Explica por qué aparecen en la novela un libro de Goethe y un disco de Schubert.
8. Resume el final de la novela (en un máximo de 10 líneas).

Escucha en el siguiente enlace una entrevista de radio a la autora de la novela, Beatriz Osés y luego contesta a las siguientes preguntas: <https://www.youtube.com/watch?v=qGkXshitqrU>

9. ¿Por qué Erik Vogler es uno de los personajes favoritos de la autora?
10. ¿Qué tres tipos de novelas se mezclan en ésta?
11. Por último, ¿qué otra cosa le preguntarías tú a la autora sobre esta novela?

IMPORTANTE:

- No os olvidéis de corregir las actividades de la semana pasada (ver solucionario MAR JIMÉNEZ 13 en la web).
- Tenéis que enviarme por correo las fotos del trabajo de la lectura manuscrito en vuestro cuaderno (incluyendo las once preguntas). **Plazo de entrega: HASTA EL JUEVES 28 DE MAYO.**

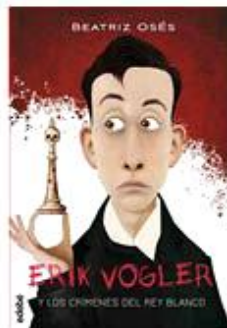
mmar.jimenezmontalvo@educa.madrid.org

Y SI OS HA GUSTADO ESTA LECTURA, OS RECOMIENDO UN ENCUENTRO CON LA AUTORA MAÑANA MARTES POR LA TARDE EN INSTAGRAM:

ENCUENTROS Y PRESENTACIONES MAYO 2020



Beatriz Osés con “Erik Vogler”, el detective más friki del planeta. Finalista del premio de las bibliotecas francesas “Les Mordus du Polar”.



26 de mayo a las 18:00h



David Lozano con “Desconocidos”, Premio edebé de Literatura Juvenil 2018 y finalista Premio Mandarache Hache 2020.



27 de mayo a las 13:00h



Maite Carranza con “Palabras envenenadas”, Premio edebé de Literatura Juvenil 2010 y Premio Nacional Ministerio de Cultura 2010.



28 de mayo a las 18:00h

