

1ºH Y 1ºE

SEMANA DEL 25 AL 1 DE JUNIO

Hola chico/as

Os paso la tarea de esta semana. He seleccionado estos dos temas de repaso porque creo que os causa dificultad. La acentuación y los verbos.

ORTOGRAFÍA

Acentuación de diptongos

Un diptongo está formado por una vocal abierta tónica (a, e, o)+vocal cerrada átona (o viceversa). También puede estar formado por dos vocales cerradas (i,u). Las dos vocales se pronuncian en una misma sílaba.

Los diptongos llevan tilde cuando se cumplen las reglas generales de acentuación. Ej: amáis, (aguda acabada en –s) náufrago (esdrújula), camión (aguda acabada en –n). La tilde se coloca sobre la vocal abierta si está formado por una abierta y otra cerrada; si las dos son cerradas se coloca sobre la segunda. Ej: cuídate

1. Subraya los diptongos y coloca la tilde en caso necesario:

acuatico, cantais, salio, ambulancia, tambien, historia, miercoles, lungüística, dieciseis, cuadruple, familia, emocion, ciencia, adios, construido, ruido, fortuito, fuiste, conclusis.

2. Coloca las tildes que faltan en estas oraciones: • Si os quedais asi, no conseguireis nada. • Quiere ser biologo o farmaceutico. • Luis visito las ruinas de una antigua ciudad. • Despues de leer su articulo, cambie de opinion.

Acentuación de hiatos

Un hiato está formado por dos vocales abiertas (a,e, o). Ejemplo: leer También por una vocal abierta átona+una vocal cerrada tónica (o viceversa) Ej: increíble, sonrío Las dos vocales se pronuncian en sílabas distintas. Cuando el hiato está formado por dos vocales abiertas se deben cumplir las reglas de acentuación. Ejemplo: caótico (esdrújula) Las palabras en que el hiato está formado por una vocal abierta átona y una vocal cerrada tónica, o viceversa, llevan tilde independientemente de que lo exijan o no las reglas de acentuación. Ej: día, Raúl (son palabras llanas acabadas en vocal)

3. Separa las sílabas y coloca la tilde cuando sea necesario:

trofeo , oceano, campeon, transeunte, linea, craneo, aereo, heroe, prohibe, area, grua, reir, leído, reúne, aupa, había, oído, heroína, poesía

4. Coloca las tildes necesarias en el siguiente texto: Don Ramon es el director del instituto. El otro día nos llamo a Cristina, a Javier, a Lourdes y a mi para hablarnos de la fiesta de fin de curso que se va a celebrar. Cuando llegamos a su despacho, vimos que estaba decorado con los mas variopintos y extravagantes objetos: un jarron de fina porcelana, una caja de madera de ebano, un elefante de marmol... Don Ramon advirtio nuestra sorpresa ante lo que estaba frente a nuestros ojos. Entonces nos hablo de sus viajes por la India, China, Japon...Su relato, lleno de nostalgia cariño y emoción contenida, nos dejo anonadados; sin embargo, tambien nos trajo un sueño: viajar a esos lugares.

ESTUDIO DE LA LENGUA

EL VERBO

El verbo es una palabra variable que expresa una acción, un proceso, indica lo que hace el sujeto o lo que le sucede.

1. Subraya los verbos que encuentres en el siguiente fragmento y cópialos. Indica la persona, el número y el tiempo.

CHARITO: ¿Lo has escrito tú? LUIS: Claro. Es una poesía. La he escrito para ti. Para que te la lleves al veraneo. Y si quieres, la lees de vez en cuando.

2. Clasifica las siguientes formas verbales como simples, compuestas, personales o no personales.

Escrito-----habiendo llegado -----id-----dijeron-----
Dijeron-----habrían oído-----comían-----volverán-----
Han venido-----dormir-----cenando-----haber leído-----

3. Escribe las formas no personales simples y compuestas de estos verbos: dormir y callar. Escribe una oración con una forma no personal de cada uno de ellos.

4. Anota en el apartado correspondiente cada uno de los verbos de esta breve noticia:

Gacetilla de periódico conseguida por Jon Un perro que había logrado introducirse en una de las salas del Museo del Prado mordió ayer noche a un historiador. El hecho ocurrió cuando un historiador y algunos empleados se disponían a trasladar varias esculturas destinadas al museo romano de Mérida (Badajoz). El perro comenzó a ladrar y se puso agresivo. Al final, consiguió escapar.

BERNARDO ATXAGA, Bambulo

pretérito imperfecto de indicativo

pretérito perfecto simple

pretérito pluscuamperfecto de indicativo

infinitivo participio Perífrasis verbal de comienzo de acción comenzó a ladrar

5. Coloca las formas verbales que convengan en las siguientes oraciones:

- a) Por favor,-----a ellos que-----.(decir, tú) (entrar, ellos) b) Es mejor que no -----tarde esta noche. (llegar, vosotros) c) Cuando bajéis, -----el periódico. (comprar, vosotros) d) -----amable con los ancianos. (ser, tú) e) En cuanto terminéis----- . (avisar, vosotros) f) Nos han recomendado que-----mucho fruta. (comer, nosotros). g) -----ahora mismo a casa.(subir, vosotros) h) No-----a la torre, que es peligroso (subir, vosotros)

6. Indica la persona, número, el tiempo, el modo y la conjugación de los verbos que has utilizado en el ejercicio anterior.

Ejemplo: di: 2ª persona, singular, presente, modo imperativo, verbo decir, 3ª conjugación

7. Completa el cuadro de estos verbos irregulares

	ahora	ayer		mañana
ojalá				
volver	vuelvo		volví	
volveré		vuelva		
andar				
ir				
dar				
estar				
poner				
decir				
saber				

traer

7.1. ¿Cuál es la única columna de formas verbales que está en un modo distinto?
¿De qué modo se trata?
