

COMIENZO DE LA  
TERCERA EVALUACIÓN = 2º ESO

- TEMAS 9 y 10
- TEMAS 11 y 12

\* Repasad los contenidos del examen para la 2ª evaluación así como su lectura obligatoria!  
"EL príncipe de la nebla"

\* Se deberá copiar en el cuaderno los esquemas realizados por la profesora. Cuando se presente el cuaderno, para su valoración, deberán aparecer escritos por el alumno.

\* Lectura obligatoria para la 3ª evaluación =

"LA ESTRATEGIA DEL PARÁSITO"

CÉSAR MALLORQUI / EDIT. : SM

Debéis leer unas páginas todos los días.

2º B / E.S.O.  
2º F / E.S.O.

DESDE EL 30/03/2020  
HASTA EL 13/04/2020

PARA LA 3ª EVALUACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 9 =

VIAJES ÉPICOS

CIRCE LA MAGA

- \* Lectura del texto pág.: 136
- \* Actividades para la lectura comprensiva:

→ Pág.: 137

- ↳ Ejercicios 2 al 12
- ↳ Números 4 y 11 con lapicero en el libro.

## ¿ QUÉ ES LA LITERATURA ?

U.D. : 9

2

- La palabra literatura proviene del latín "littera", que significa "letra".
- La literatura constituye una forma de expresión artística del ser humano. El autor crea la obra literaria con la finalidad de crear belleza. Además, se dirige a un receptor, desconocido, el lector o el público.
- El autor utiliza el lenguaje literario para transmitir:
  - Emociones.
  - Presentar un mundo y unos personajes imaginarios.
- Las primeras manifestaciones literarias (leyendas, canciones, ...) se memorizaban y transmitían de forma oral de generación en generación. Para memorizar los textos se servían del verso y la rima.
- Los primeros textos recogidos por escrito eran de contenido religioso.
- Poco a poco, se pusieron por escrito obras composiciones de interés general.
- Más tarde, surgieron obras de autores concretos que reflejaban su interés individual.



→ verso  
 → verso  
 → verso  
 → verso

Estrofa

camión +1 (Aguda)  
 cántaro -1 (Esdrújula)  
 interiores = (Llana)

Sinalefa

• Consiste en formar una sola sílaba con la última vocal de una palabra y la inicial de la siguiente.

lazo azul

Ana y Joté

Amigo humilde

Ana y Olga o Ana y Olga

\* Nunca = Ana y Olga

Díresis

• Consiste en dividir en dos sílabas las vocales que deberían ir en una sola porque forman diptongo

ruido / 3 sílabas  
 (ruido / 2 sílabas)  
 suave / 3 sílabas  
 (suave / 2 sílabas)  
 quietas

Sinéresis

• Se produce cuando unimos en una sola sílaba dos vocales que, al no formar diptongo, deberían ir en sílabas separadas.

león = 1 sílaba // le / ón  
 poe<sup>u</sup>si<sup>a</sup> 3 sílabas  
 (po / e / si / a 4 sílabas)

