

## SOLUCIÓN A LOS EJERCICIOS DEL TEMA 8.

Estimados alumnos para facilitaros a todos que podáis corregir vuestros ejercicios y, entenderlos mejor, os facilito el solucionario para que os lo autocorrijáis. A la vuelta revisaré todas las tareas para cotejar que habéis estado trabajando. Os aconsejo que a partir de ahora **realicéis vuestras tareas a ordenador en documento Word**, pues me es muy difícil corregir mediante las fotos que hacéis de vuestros trabajos. Id entregándomelo por ese procedimiento **a través de mi correo de educamadrid que ya os dejé colgado en la web del Instituto Juan Ramón Jiménez**.

Los que lo tengáis en el cuaderno si hacéis las fotos que salgan enteras, por favor. Lo mejor sería escanearlo si fuera posible. La Comunidad de Madrid en lo que dure el Estado de alarma nos insta a trabajar con las nuevas tecnologías.

Recordad que debemos avanzar como podamos y que sois muchos alumnos y cursos. Todo lo que sea facilitarnos el trabajo por las respectivas partes os lo agradezco.

Estoy frecuentemente mirando mi correo por si me escribís y me queréis preguntar dudas o entregar trabajos. Repito, por favor, la necesidad de que utilicéis Word para que todo sea más ameno.

**Os dejo unos cuadros para que vayáis escribiendo las historias a Word.** No os olvidéis de que es para un bonito fin, espero que ahora más que nunca la escritura y la imaginación os entretengan. Recordad que el primer cuadro eran las hilanderas de Diego de Velázquez. ¡Nuestros libros siguen adelante! Me las vais entregando y os las voy corrigiendo a través de mi correo: **sandra.dez@educa.madrid.org**

Me despido deseando que todos estéis bien y vuestros familiares.  
Un saludo,

Sandra

## **EJERCICIOS DE LA PORTADA DEL TEMA (PÁGINA 119)**

1. Respuesta libre.
2.
  - Cada uno de sus compañeros va adquiriendo un rol distinto a medida que avanza el sueño de Carlota. También van turnándose como reporteros y personajes, incluso la propia Carlota.
  - Se muestran caracterizados.
  - Carlota es el hilo conductor, ya que es su sueño el que se narra.
  - Cambiando de escenario.
  - Cinco (salón de Carlota, plató, calle, vestuarios, hall de un teatro).
3. Respuesta libre.
4. Respuesta libre.
5. Respuesta libre.

## **SOLUCIONES DE LA PÁGINA 120 Y 121.**

1. Escuchar y leer el texto.
2.
  - 7000 millones de personas. Los menores de 30 años representan más de la mitad de este número.
  - A más del 95% de la población.
  - En el continente africano. La radio es el lugar donde las comunidades hablan, discuten las cosas que les afectan y se proponen soluciones a sus propios problemas. La juventud utiliza tanto la radio para hablar de los temas delicados y de los tabúes y movilizar a sus comunidades para tomar medidas.
3. Bolivia (América)  
Bangladesh (Asia)  
Nueva Delhi (Asia)  
Kinsahsa (África)  
Kuala Lumpur (Asia)
4. Falso, verdadero, verdadero, falso.
5. **Respuesta libre.**

6. “Radio Juventud” y “El alcance de la radio”. En la primera parte se introduce el tema del que se va a hablar, ya resumido en el titular y en el segundo se nos habla de la importancia de la radio en la vida de las comunidades. El hilo conductor es la radio.
7. Tiene relación directa con el texto, ya que en la introducción se nos habla de los beneficios de incluir a los jóvenes en las ondas. Respuesta modelo: La importancia de la radio en la juventud.
8. **Respuesta libre.**
9. **Respuesta libre.**
10. **Respuesta libre.**
11. **Respuesta libre.**

### SOLUCIONES DE LA PÁGINA 123.

1.
  - ¿Qué? Una ciega recupera parte de la visión tras la implantación de un microchip.
  - ¿Dónde? En Sevilla.
  - ¿A quién? Aurora, una invidente.
  - ¿Cómo? Mediante una intervención quirúrgica.
  - ¿Cuándo? El de 12 de junio.
  - ¿Por qué? Con el fin de que recupere la visión.
2. Aparece una imagen complementando el texto, al margen del mismo. También aparecen un titular, una entradilla y un enlace a la portada del medio.
3. **Respuesta libre.**
4.
  - ¿Qué? Un logotipo “vanguardista y rompedor” para celebrar al IV Centenario del Quijote ha ganado un premio de 3000 euros.
  - ¿Dónde? En el Palacio de la Fuencisla.
  - ¿A quién? Ana María Escribano ha sido la ganadora.
  - ¿Cómo? La Presidenta de Castilla La Mancha ha entregado el premio a la ganadora.
  - ¿Cuándo? Este jueves.
  - ¿Por qué? Porque *Gigantes*, que así se llama la obra, ha sido galardonada con este premio.
5. La primera noticia debe aparecer en Ciencia, porque habla de un avance en medicina relacionado con la ciencia.  
La segunda noticia debe insertarse en Cultura, ya que versa sobre un premio a un logotipo que conmemora un logotipo cultural.

## 6. Respuesta libre.

### SOLUCIONES DE LA PÁGINA 124.

1. Empresas dedicadas a las emisiones radiofónicas o emisoras de radio.
2.
  - A) Señal sonora o melodía, con la que se marca el comienzo de un programa de radio o televisión.
  - B) Comienzo de una información periodística que resume lo más importante de ella.
  - C) En un periódico, noticia breve que se imprime para mejor ajuste de la plana. En la radio y la televisión, espacio breve para la publicidad.
  - D) En radio y televisión, cuadro de programación.
3. Respuesta libre. Se trata de usos figurados o metafóricos basados en sus significados literales:  
Ambiente: aire o atmósfera.  
Golpe: movimiento rápido y brusco.  
Indicativo: que sirve para indicar.  
Ráfaga: viento fuerte, repentino y de corta duración.
4. Podcast: grabación de una emisora de radio o de televisión que un usuario puede descargar de internet mediante una suscripción previa y escucharla tanto en una computadora como en un reproductor portátil en un horario distinto de su emisión.
5.  
Realizador: En el cine y la televisión, responsable de la ejecución de una película o programa.  
Operador de cámara: profesional que maneja la cámara cualificada para la toma de imágenes.  
Presentador: persona que presenta y comenta un espectáculo, o un programa televisivo o radiofónico.  
Regidor: responsable de la organización de los movimientos y efectos escénicos dispuestos por el realizador o por el director.
6. El sufijo –dor se añade a los verbos para formar palabras que designan a quien realiza la acción.
7. Webserie: serie televisiva que se publica en la red.  
Segundas pantallas: pantallas distintas de la televisión (móviles, Pcs, tabletas...).
- Multimedia: que se ocupa de distintos medios (televisión, internet, radio...).
- Productos transmedia: programas pensados para ser emitidos en diversos medios de emisión.
8. Segundas pantallas.

9. Respuesta libre.

10. Telerrealidad.

11. Respuesta libre.

## SOLUCIONES DE LA PÁGINA 125.

1.

- **Titular:** anuncia de qué se va a hablar en el texto. Un cadáver con seis dientes y la mano atrofiada es la pista en la búsqueda de los restos de Cervantes.
- **Entradilla:** en este caso, completa al titular. El georradar entró en el convento de las Trinitarias para buscar a Cervantes.
- **Cuerpo de la noticia:** desarrolla la misma. Se ha iniciado el uso del georradar en el convento de las Trinitarias. El aparato se centró y en los laterales buscando los restos de un hombre de 70 años con artrosis, la mano izquierda atrofiada, y casi desdentado.

2. Respuesta libre.

3. Un grupo de expertos. Fernando del Prado, historiador, uno de los expertos.

4-8. Respuesta libre.

## SOLUCIONES DE LAS PÁGINAS 126-127.

1.

- a) Entró: 3ª persona, singular, pretérito perfecto simple, indicativo, verbo predicativo, regular, primera conjugación y forma simple.
- b) Era: 1ª o 3ª persona, singular, pretérito imperfecto, indicativo. Verbo copulativo, irregular, segunda conjugación y forma simple.
- c) Agolpaban: 3ª persona, plural, pretérito perfecto de indicativo, regular, predicativo, primera conjugación y forma simple.
- d) Buscan: 3ª persona, plural, presente simple, indicativo, primera conjugación, verbo irregular, predicativo y forma simple.
- e) Participa: 3ª persona, singular, presente, indicativo, primera conjugación, regular, verbo predicativo y forma simple.

- f) **Centró:** 3ª persona, singular, pretérito perfecto simple, indicativo, verbo regular, primera conjugación, verbo predicativo y forma simple.

2.

- a) **El georradar (sujeto expreso)** entró este lunes en la Trinitarias.  
b) **La expectación (sujeto expreso)** era máxima en Madrid (predicado).  
c) **Decenas de periodistas (sujeto expreso)** se agolpaban en la entrada.  
d) **Los expertos (sujeto expreso)** buscan los restos de Cervantes.  
e) **Este historiador (sujeto expreso)** participa en la investigación (predicado).  
f) **El aparato (sujeto expreso)** se centró en la zona del altar mayor (predicado).

3.

- a) Este lunes/ en las Trinitarias.  
b) Máxima/ en Madrid.  
c) En la entrada.  
d) Los restos de Cervantes.  
e) En la investigación.  
f) En la zona del altar mayor.

4.

- a) Cervantes nació en Alcalá de Henares.  
b) El autor publicó El Quijote.

6. **Respuesta modelo:** El chico de los pantalones grises es un gran cantante. El cantante lleva unos pantalones grises.  
El chico de barba es el entrevistado. Los periodistas entrevistan al chico de barba.

6.

- a) Las calles **parecían desiertas**.  
b) **Valoramos la excelente reputación de los servicios** (sujeto omitido).  
c) Roberto **participa siempre en el sorteo**.  
d) Nuestros principios **parecen transparentes**.  
e) **Hoy ha llovido en toda España**. (impersonal, no existe sujeto en la oración).  
f) Nuestra empresa **es una organización global**. (oración copulativa o atributiva).  
g) **He gastado un dinero extra este mes**. (Sujeto omitido).

- h) Los recursos están disponibles en todo el mundo. (Oración atributiva).
- i) Sus intereses parecen honestos. (Oración atributiva o copulativa).
- j) Estaremos en el campo hasta el miércoles. (Oración atributiva o copulativa).

7.

- a) Copulativo. Oración atributiva.
- b) No copulativo. Oración predicativa.
- c) No copulativo. Oración predicativa.
- d) Copulativo. Oración atributiva.
- e) No copulativo. Oración predicativa.
- f) Copulativo. Oración atributiva.
- g) No copulativo. Oración predicativa.
- h) Copulativo. Oración atributiva.
- i) Copulativo. Oración atributiva.
- j) Predicativo. Oración predicativa.

8.

- a) Desiertas.
- c) Transparentes.
- g) Una organización global.
- h) Disponibles.
- i) Honestos.

9.

- Nadal **lo** arrolla.
- El Barcelona **la** afronta.
- La Biblioteca Nacional **lo** recibe.
- Simeone **se la** exige.
- Vueling **se lo** ofrecerá.

10. El pronombre se aparece en lugar de “le” y “les”. Porque sustituye a la vez el CD y el CI.

11.

- CD-lo
- CD-la
- CD-lo

- CI-se y la : CD
- CI-se y lo: CD.

Motivación: CD.

A la plantilla: CI.

Wifi de alta calidad: CD.

**A sus clientes: CI.**

**12.Respuesta modelo:**

- **Me acuerdo mucho de María.**

**13.**

- Todos expresan una circunstancia.
- Complemento circunstancial de lugar.
- Complemento circunstancial de lugar.
- Complemento circunstancial de tiempo.
- Complemento circunstancial de lugar y complemento circunstancial de tiempo.
- Complemento circunstancial de tiempo.
- Complemento circunstancial de lugar.

**14.** Su escuela fue atacada por los islamistas. Por los islamistas es complemento agente como es natural en las oraciones pasivas encabezadas por la preposición “por”, siempre y cuando el actante sea agente, es decir, el que desencadena la acción, ya que el sujeto es paciente (de ahí lo de pasiva). El agente da y el sujeto recibe la acción.

**15.** Los islamistas atacaron su escuela.

**16.**

**La escuela es un lugar estupendo. Un lugar estupendo es el atributo.**

**SOLUCIÓN DE LOS EJERCICIOS DE LA PÁGINA 130.**

**1. Ex-:** 1. Prefijo significa “fuera” o “más allá”, con relación al espacio o al tiempo. Extender. 2. Prefijo. Indica privación: Exánime. 3. Adjetivo. Que fue y ha dejado de serlo. Exministro. /Extra-:1. Prefijo que significa “fuera de”. Extrjudicial, extraordinario. 2. Prefijo. Significa a veces “sumamente”. Extraplano.

**2. Respuesta libre.**



3. Oxidación, sexista, sexteto, sexagésimo, flexivo, flexión, flexible, extracción, oxigenación, sexualidad, extraplano, maximalista, extranjero, extraoficial, sexual, extrajudicial, extraterrestre, extravagante, oxígeno, maximizar, oxidable.
4. Explicación, explícito, explicativo. /Expresivo, expreso...
5. Estorbar, estrategia, explosión, esquiar, esplendor, esclavo, esfuerzo, expresivo, esternón, explícito, exprés, explotación.
6. Empieza por hue-. /Empieza por hidro-. /Empieza por hui-. / Empieza por hiper-. / Empieza por hetero-. / Empieza por hepta-. / Derivado del verbo hablar.
7. **Hidro:** agua./ **Hetero:** diferente./ **Hepta:** siete./ **Hiper:** mayor, superior, por encima de lo normal/. **Hipo:** “debajo de” o “escasez de”. / Respuesta libre.
8. Respuesta libre.
9. He, hube, había, habré, habría, haya, hubiera o hubiese, hubiere.

#### SOLUCIÓN DE LOS EJERCICIOS DE LA PÁGINA 131.

1.
  - Está todo el día conectada en Facebook, Twitter... Pierde todo su tiempo en eso.
  - Tiene sueño, no duerme, está de mal humor por las mañanas, se enfada consigo misma...
  - Laila echa de menos a un amigo real con quien tener confianza y a quien contarle las cosas que le pasan.
2. Un amigo en Facebook puede ser cualquiera al que tú elijas. Un seguidor de Twitter es alguien que ha decidido seguir tu actividad en esta red social. Un foro de videojuegos es un foro de debate donde los aficionados a los videojuegos intercambian información.
3. Desconectar se refiere a dejar actividades en Internet. Navegar se refiere a utilizar Internet.
4. Respuesta libre. Ejemplo:
  - Me desconecté un rato de Facebook para leer. Desconecté por error el cargador del móvil.
  - Navegué dos horas por páginas de recetas de cocina. El barco navegó sin rumbo durante horas.
5. Respuesta libre.
6.
  - a) Sujeto expreso: Mi hermana. SV/Predicado Nominal: Parece mucho mayor.

- b) Sujeto expreso: Yo. SV/Predicado Verbal: sigo hasta las dos de la madrugada.
  - c) SV/Predicado Verbal: Tengo un grave problema. (Sujeto omitido: Yo).
  - d) SV/ Predicado Verbal: Navego en la cama con el teléfono. (Sujeto Omitido: Yo).
  - e) Sujeto expreso: Mamá. SV/ Predicado Verbal: entra en mi cuarto.
  - f) SV/ Predicado: Tengo 1900 amigos en Facebook. (Sujeto omitido: Yo).
  - g) SV/Predicado Verbal: Ya le has escrito a todo el mundo. (Sujeto omitido: Tú).
7. Mi hermana parece mucho mayor. El predicado nominal se construye con los verbos copulativos: Ser, estar y parecer.
- 8.
- a) Mucho mayor (Atr.). Atributo.
  - b) Hasta las dos de la madrugada. (CCT.) Complemento circunstancial de tiempo.
  - c) Un grave problema. (CD) Complemento directo.
  - d) En la cama (CCL) complemento circunstancial de lugar, con el teléfono (CCInstr.) Complemento circunstancial de instrumento.
  - e) En mi cuarto (CCL). Complemento circunstancial de lugar.
  - f) 1900 amigos en Facebook. (CD). Complemento directo.
  - g) A todo el mundo. (CI) Complemento indirecto.
9. Red social.
10. Grupo Verbal o Sintagma Verbal. Cumple la función de predicado. Su núcleo es siempre un verbo y concuerda en número y persona con el sujeto.
- Tipos:** 1. Nominal: se construye con ser, estar, parecer y resultar.  
2. Verbal: Se construye con los verbos no copulativos.



Como podéis hacer historias muy bonitas para nuestros mayores os dejo este hermoso cuadro. Podéis enviarlas a los enfermos de Covid-19 si queréis al enlace siguiente:

[Cartas.venceremos.covid19@gmail.com](mailto:Cartas.venceremos.covid19@gmail.com)

Este enlace va al Hospital de la Princesa.

Otros enlaces:

[covidryc@gmail.com](mailto:covidryc@gmail.com) (Ramón y Cajal)

[juntoscontraelcovid@gmail.com](mailto:juntoscontraelcovid@gmail.com) (Severo Ochoa)

[unidosenlacuarentena@gmail.com](mailto:unidosenlacuarentena@gmail.com) (La Paz)

[pacolsp.94@gmail.com](mailto:pacolsp.94@gmail.com) (Clínico San Carlos)

Espero que os animéis, pues muchos enfermos necesitan leer cosas vuestras. Cuantos más participemos mejor. Si conocéis a más gente difundid y escribid, por favor. Nuestros sanitarios nos necesitan y podemos así hacer más amena la vida de los enfermos.

Un saludo y cuidaros mucho, espero veros pronto y aquí nos tenéis a los profesores para apoyaros.

S



El Jardín de la Delicias del Bosco.