

SOLUCIONARIO TEMA 5/LENGUA 3ºF.

COMUNICACIÓN ORAL

1. ¿Las nuevas tecnologías empobrecen el español?
2. Respuesta abierta.
3. Con matices, pero sí, opinan lo mismo.
4. A)V B)V C) F
5. La influencia de los nuevos métodos de comunicación no influye realmente en el uso de la lengua cotidiana de los jóvenes. Son dos sistemas paralelos distintos. El uso de sistema de escritura de síntesis en los jóvenes ha bajado la guardia en la ortografía que emplean, pero ha hecho que ganaran en calidad de expresión.
 1. Respuesta abierta. (HABLAR)

COMUNICACIÓN ESCRITA (LEER)

1. Byron/ P. Shelley-Ambos fueron escritores que tuvieron que huir de Inglaterra por revolucionarios. Zoraida /Safie – Ambas eran musulmanas. Frankenstein/el Quijote –Ambas obras tienen un narrador múltiple. M. Shelley /P. Shelley –Ambos eran marido y mujer.
2. A) Lord Byron. B) El verano de 1816. C) En Suiza. D) Por sus frecuentes cambios meteorológicos.
3. A) Un concurso. Cada uno de ellos escribiría un relato, una historia de terror; y el que considerasen como el relato más terrorífico, ese ganaría el concurso. B) Un mes entero: desde el 7 de octubre de 1816 hasta el 7 de noviembre del mismo año. C) Se desarrolla en tres capítulos, entre el XXXIX y el XLI.

INTERPRETACIÓN E INFERENCIAS DEL TEXTO

4. Sintetizante: parte de los hechos, argumenta y extrae una conclusión final.
5. a
6. a) Entrada del 7 de octubre de 1816: <<Percy lee Curtius y Clarendon; Percy lee don Quijote por la noche>>. El 7 de noviembre Mary anota en su diario: <<Escribir. Percy lee Montaigne por la mañana y termina la lectura de Don Quijote por la noche>>. B) Referencia a Sancho Panza en el prólogo a Frankenstein. C) La autora presenta su relato a través de múltiples narradores (el aventurero Walton, el doctor Frankenstein y hasta el propio monstruo); es decir, la misma técnica narrativa que Cervantes usó para el desarrollo de El Quijote (narrado por alguien que encontró un supuesto original árabe). D) Artículos académicos como el titulado <<Recycling Zoraida: The Muslim Heroine in Mary Shelley's Frankenstein>>, publicado en una revista tan prestigiosa como el Bulletin of the Cervantes Society of America.
7. Mary Shelly publicó Frankenstein en 1818. La fecha es compatible con la tesis del texto.
8. Supone un obstáculo en su amor por el cautivo.

REFLEXIÓN Y VALORACIÓN DE LA FORMA Y LE CONTENIDO

9. Sí. Anécdota de las vacaciones: Era el verano de 1816. Mary Shelley y su esposo...Lectura en voz alta del Quijote: Y una noche, tras una intensa sesión de escritura para Mery, Percy eligió una obra maestra española traducida al inglés: Don Quijote. Relación de El Quijote con Frankenstein: Y tal es la pasión que Mary sintió por esa gran obra que el lector curioso encontrará una referencia a Sancho Panza en el prólogo de su obra...
10. Respuesta abierta.

COMUNICACIÓN ESCRITA

1. Respuesta abierta. La elección del conector de causa (porque, pues, puesto que, ya que, dado que...) y consecuencia (por consiguiente, por lo tanto, así que, por eso...) es libre.
2. A) Conector causal. B) Por un lado...por otro... C)Primero..., después... por último. D)A continuación. E) Conector de consecuencia. F) Causal o de ejemplificación.
3. A) Plural asociativo. B) Expresiones de necesidad, conveniencia y obligación. D)Expresiones apreciativas.
4. 4-5 Respuesta abierta.
5. Ídem.

6. A) Respuesta abierta. B) La igualdad entre negros y blancos. C) Inductiva. Parte de la Constitución y de la Declaración de Independencia de Estados Unidos para igualdad de la población de color. D) Argumento de autoridad: Proclama de la emancipación. Hechos socialmente probados: La vida del negro es aún tristemente...Argumento lógico causa-efecto: Cien años después, el negro aún no es libre... por eso, hoy hemos venido aquí a dramatizar una condición vergonzosa...E) Estoy orgulloso de reunirme con ustedes hoy...F)Subjetiva, tiene que ver con las realidades humanas y sociales. G) Con el racismo. En EEUU se segregaba a los ciudadanos en función de su raza, no de su nacionalidad. H) Propuestas pacíficas, pide a los negros que el odio del que son víctimas no los lleve a ellos a la violencia. I) Adjetivos y adverbios valorativos: simbólica sombra, trascendental decreto, esclavos...chamuscados, marchita injusticia, tristemente lacerado, condición vergonzosa, etc. J) Las llamas de una marchita injusticia, las esposas de la segregación...Metáforas pero como son un conjunto de ellas mejor hablar de alegoría. El cálido umbral contiene un epíteto. K) Comunicar de forma amena y sugerente aquello que quiere transmitir.
7. Respuesta abierta.

COMUNICACIÓN ESCRITA (ELABORACIÓN DE TEXTOS).

1. D) De su viaje no deseado.
2. Respuesta abierta.
3. a. Los (los tigres); b) suya (la cartera); c) cosa (el hecho de que exigiera con malos modos la retirada del coche).
4. En 1969 Amstrong pisó la luna y los americanos lo consideraron un héroe por eso.
5. Texto A: Ella:(Dana), el hecho: (tener una habitación individual. Su: (de Dana), él: Kai.
Texto B: el suceso: (el incidente) y lo: (una balandra ibera había investido a una de las naves romanas; en el primer lugar nos describe un hecho, luego se aportan unos detalles más y termina aludiendo a las consecuencias que ese hecho va a tener.
6. Ciencia que estudia la cura de enfermedades que afectan al cuerpo humano. B) Remedio. C) Terreno extenso, inculto y muy poblado de árboles; D) Abundancia desordenada de las cosas; E) Manantial de agua que brota de la tierra; F) Origen, foco.
7. A) polisemia. B) polisemia. C) homonimia, D) polisemia, E) polisemia.
8. A) Aprovecha el prestigio de lo natural y la importancia que a todo lo relacionado con la salud se da en la actualidad. B) Te da valor, fuerza.
9. Sinónimos: tolerar, condescender, admitir, consentir... Antónimos: permitir/prohibir, aceptar/rechazar, consentir/ reprobar...
10. Bacía, vasija cóncava para contener líquidos, especialmente la que usaban los barberos para remojar la barba, y vacía (vacío), falto de contenido, son palabras homónimas, en concreto homófonas. Masa es una palabra polisémica, que en el diccionario se reflejarían con varias acepciones: mexcal, pasta, argamasa, etc.
11. Partes del cuerpo: rodilla, mano, pie, hombro, espalda. Materiales: madera, metal, plástico, corcho, cristal. Períodos de tiempo: mes, año, día, semana, lustro, siglo.
12. Respuesta abierta. Objetos de escritorio: lápiz, portaminas, sacapuntas, goma de borrar, cuaderno, agenda, calendario...Vehículos sin motor: Monopatín, patinete, bicicleta, triciclo, carros, carretas, etc.
13. Homonimia-homofonía. B) Paronimia. C) Sinonimia. D) Homonimia-homofonía. E) Homonimia-homofonía. G) Homonimia-Homofonía. H) Paronimia.
14. A) Salobre. B) Infligió. C) Infringir. D) Ostentoso. E) Estentóreos. F) Férula. G) Cédula.
15. Valioso: que tiene valor (ese cuadro es muy valioso)/ Válido: que sirve para algo (ese billete no es válido en ese país). Eficiente (capaz de llevar algo a cabo. Ej. Se necesita un camarero eficiente. Eficaz capaz de lograr un resultado (este medicamento es eficaz contra la fiebre. Son prácticamente sinónimos. Ofertar es un hipónimo de ofrecer, una palabra especializada, etc.
16. Marginar-apartar, discriminación-exclusión, indigente-pobre, integrar-insertar, aceptado-admitido, desfavorecer-perjudicar.
17. Jaca negra/luna roja: colores que atisban un final trágico.
18. Hombre-ser humano/ luna-nuestro satélite/ idea-sueño, ilusión, proyecto/cohetes-astronave espacial/soviético-ruso/ EEUU- Estados Unidos/ astronautas- cosmonautas.

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (GRAMÁTICA)

1. A) Predicativa. B) Atributiva. C) Atributiva. D) Predicativa. E) Atributiva. F) Atributiva. G) Atributiva. H) Predicativa. J) Atributiva.

2. Respuesta orientativa: a) Cien años de Soledad, b) El esquí, c) muy vista. D) bastante mediocre, e) Estropeado, f) un buen profesional; g) los extremos de Castilla- León, h) antiquísimos, i) inolvidable.
3. A) La situación parecía complicada. B) Ahora ellos están muy contentos. C) Ese chico es muy raro. D) Mi amigo Luis es bombero. E) Irene parece preocupada. F) Ese traje me parece muy favorecedor.
4. SINTAXIS

María, tu amiga, estaba colorada de verguenza

N det N N _____ GN-T ____
 _____ GP-C.ADJ _____
 _____ GN-CN/ AP. _____ GADJ-ATR _____

SN-SUJ SV-PN Oración simple atributiva, enunciativa, afirmativa.

Parece poco prometedora la situación de Alba

N Mod. N det N E/PREP GN-T

 GADJ-ATR GP-CN

GV-PN GN-SUJ Oración simple, atributiva, dubitativa.

Este cocodrilo es de una remota región africana.

DET N N E-prep det N N N

 GADJ-CN GADJ-CN

 SP-CCL

GN-SUJ GV-PV

Oración simple, predicativa, activa, intransitiva, bimembre, enunciativa, afirmativa.

Vicente es así de cabezón

N N N e/prep N

 GP-C.DEL ADV

 GADV-ATRIBUTO

5. A) Predicativo. B) Atributivo. C) Predicativo. D) Predicativo, E) Atributivo, F) Predicativo.
6. A) El dinero desapareció de la caja por encanto. B) Jaime padece una extraña enfermedad. C) Animamos al equipo con entusiasmo. D) Una madre enseña buenas costumbres a su hijo. F) Ya habéis logrado lo más difícil. H) Encontramos aparcamiento rápidamente.
7. A) Eva (sujeto) recogió los libros (CD de cosa). B) Hemos visitado a mis padres (CD de persona) nosotros (sujeto). C) Mañana llegarán las lluvias (sujeto). D) Elvira (sujeto) ha solicitado un piso de protección oficial (CD de cosa). E) Ayer vimos a Elvira (CD de persona) en el parque de atracciones nosotros (sujeto). F) Daniel (sujeto) es el médico de la Seguridad Social. G) Mi futuro (sujeto).
8. La maleta la he traído para ti. B) Ahora, eso lo oirás con frecuencia. C) Por mí, ese tema lo puedes olvidar.
9. A) He conocido a una chica ecuatoriana (CD). B) A Inés (CI) le (CI) duele la cabeza. C) Han regalado a mi hermana (CI) una agenda (CD). D) El policía señala a la turista (CI) la dirección del museo (CD). E) A nadie (CI) le (CI) AMARGA UN DULCE. F) A tu hermano (CI) NO LE (CI) gusta el cine de terror. G) ¿Qué juego (CD) LE (CI) has regalado a tu hermano?(CI) H) El profesor nos (CI) ha comunicado la fecha del examen (CD). I) Los CD han pillado todos CD con las manos en la masa. J) A Eduardo (CI) no le (CI) apetece el bocadillo de atún. K) Carmen quiere mucho a su hijo Eduardo (CI). I) Al detenido (CI) le (CI) ha sido comunicada la fecha del juicio. M) Bea es azafata de Iberia.
10. A) le. B) le. C) lo. D) los.
11. He perdido el bolso; necesito encontrarlo (leísmo). B) A estos gatitos les tengo mucho cariño (loísmo). C) A Silvia y a Eva les ha dado ya la invitación (laísmo). D) A los del Atlético de Madrid los llaman colchoneros (leísmo). E) Le he regalado por su cumpleaños una pulsera (laísmo). F) Hoy he visto a Iván. No lo he encontrado bien (leísmo permitido). G) Ese precio no le consigues fácilmente (leísmo).
12. Su padre le (CI) habló de ese asunto (CRV). B) Miguel Hernández compuso poemas (CD) A SU HIJO (CI). C) Jaime llenó las copas (CD) de vino (CRV). D) Juan trata con todo el mundo (CRV). E) He regalado un tambor (CD) A SU HIJO (CI).
13. No preocupes a tus padres sin necesidad (no lo necesita. Si lo necesita cuando toma la forma pronominal “preocuparse de algo”). La mayoría se inclinó por el candidato más joven (sí). Nos advirtieron del peligro que corríamos (sí).
14. Recordé la fecha de su cumpleaños. B) He pactado con mi socio un reparto de beneficios.
15. Nos alegró su triunfo (sujeto). No alegramos por su triunfo (CRV). B) Me asusta la oscuridad (sujeto)/ Me asusté de la oscuridad (CRV).
16. En aquel espectáculo (CCL) el mago sacó una paloma chistera. B) En aquella casa (CCL) dormí en el desván (CCL) durante todas las vacaciones (CCT). C) Me he ido con Marta (CC compañía) al parque de tracciones. (CCL). E) Por las altas temperaturas (CCcausa) ese día (CCT) tuvieron que enfriar el motor con agua (CCM).
17. B) El problema fue resuelto por el profesor (C. Ag.) E) Los gritos fueron oídos hasta por los vecinos (C. Ag.).
18. A) Nerviosa: atributo; b) de forma muy educada: complemento circunstancial; c) muy tranquila: complemento predicativo del sujeto/ en la exposición oral: complemento circunstancial; d) apta: complemento predicativo del CD.
19. A) Muy ilusionada: complemento predicativo del CD); b) Muy contenta con su trabajo (complemento predicativo de sujeto); c) más relajada: complemento predicativo del sujeto; d) Bastante enfadados: complemento predicativo de sujeto; e) capaz: complemento predicativo de CD.
20. A) Juega todos los días (CCT) al tenis (CRV). El secretario se refirió a las facturas falsas (CRV). C) Se marchó a su casa (CC) en silencio (CC). D) Ahora (CCT) está convencido de su triunfo (CRV).
21. ¿Has encontrado a Maite? (CD) B) Este verano iremos a la costa levantina (CC). C) Ha preparado el desayuno a su hija (CI). D) Ahora ya puede aspirar a un buen trabajo. (CRV).
22. Soplan con fuerza (cc) hablan de ellos(CRV), con temor (cc de causa), era utilizado por los barcos de vela (c.ag.), les (CI), incrementaba la velocidad (CD). Hoy (CCT) no (C.NEG.)

- ejercen gran influencia (CD) sobre los trasatlánticos modernos (CRV). Solo son importantes (ATR) en los vuelos a larga distancia (CC)/ necesitan menos combustible (CD).
23. Inés ha llegado a ser médico. La monitora estaba enfadada. María parece triste. El secretario llegó a ser presidente. Tú y yo pareceremos viejos amigos/Mis hermanos y yo hemos estado enfermos.
 24. A) Ayer desaparecieron las pruebas del crimen/ Esta mañana han ocurrido varios acontecimientos / Ha acontecido un hecho sorprendente/ Se han cumplido dos años desde su accidente./ Ha estallado un petardo. / Por fin cesó la lluvia. / ¿Por qué se oculta la luna? / Me amarga el café. B) No se pueden transformar en construcciones pasivas, porque son verbos intransitivos. C) Ayer desapareció la prueba del crimen. / Esta mañana ha ocurrido un gran acontecimiento/. Han acontecido numerosos hechos sorprendentes. / Se ha cumplido un año desde su accidente/ Han estallado muchos petardos/ Por fin cesaron las lluvias/ ¿Por qué se ocultan las estrellas?/ Me amargan el café y el té.
 25. Le incomodó tu visita./ ¿Os gusta el café? / Me encantó la película.
 26. El cerrajero arregló la cerradura a Luisa. /Los pescadores vendieron una tonelada de sardinas a ese comercio. / La peluquera cortó el pelo a su hija. / El cocinero preparó un plato al presidente. Mis amigos regalaron un pastel a Sofía. Mi madre dejó el coche a la vecina. Otros verbos: enviar, regalar, explicar, etc.
 27. Mi hermano se ha olvidado de su aniversario. El poeta se dedicará a sus libros. Los seres humanos nos enfrentamos a la diversidad. Paula y yo nos equivocamos de autobús. Yo me encontré a Teresa. Otros verbos: dirigirse a, acordarse de, decidirse por, soñar con, luchar contra...

Practica tus competencias. Texto informativo.

1. Son accesibles para cualquier lector. Respuesta abierta. B) No se puede comer, beber ni molestar al vecino con ruidos. C) Las bibliotecas públicas son espacios creativos y fértiles, pero a la vez están amenazadas por los recortes en su financiación. D) Una llamada de atención sobre la amenaza que sufren a causa de los recortes. E y F respuestas abiertas.
2. Los Presupuestos Generales del Estado es la fuente original. B) No, aporta datos nuevos. C) Informa acerca de los recortes en la BNE.
3. A) El presupuesto en millones de euros para la BNE entre los años 2008 y 2015. B) La financiación ha ido cayendo paulatinamente. C) Los años entre 2008 y 2015. D) La bajada en el presupuesto de la BNE en millones de euros, 22, 6 y en el porcentaje 43, 6%.
4. Restar al presupuesto de 2008, 51, 86 millones de euros, el de 2015, 29, 6 millones.
5. Respuesta abierta.

PRACTICA TUS COMPETENCIAS TEXTO LITERARIO

1. Artistas plásticos: los que se dedican a las bellas artes (pintura, escultura). Artes temperamentales: artes sentimentales: miedo cerril /miedo obstinado. Entropía: es la función termodinámica que se refiere a la parte ni utilizable de la energía contenida en un sistema, en la práctica significa que la energía de un sistema tiende a reducirse y desaparecer. Miseria presupuestaria: falta de recursos económicos. El tren de la ciencia: metáfora que alude a los proyectos que harían avanzar la ciencia y quedan a un lado por falta de financiación. B) Investigación + desarrollo + innovación. Entre un 1,5 % y un 2 %.
2. Se comparaban 11 países, 10 europeos, entre ellos España y Estados Unidos. B) El 54%. C) A la ignorancia. D) Por un orgullo mal entendido.
3. A) Sí, aunque se encuentra al borde del desastre absoluto; señala en cualquier caso que comprometería nuestro futuro durante muchas décadas. Esto descarta la hipérbole que utiliza al comienzo del segundo párrafo: un desastre científico definitivo del que ya no podremos recuperarnos jamás. B) La población no se moviliza en defensa de la ciencia como hace, por ejemplo, para defender la sanidad pública.
4. Respuesta abierta. Critica a los recortes en investigación.
5. Respuesta abierta.
6. A) Inductiva. La tesis se encuentra al final. Tomar el tren de la ciencia. C) Argumento en cifras: España era el último país en el estudio sobre el conocimiento científico que la fundación BBVA publicó en 2012. Argumento de porcentajes: Desde el 2009 los presupuestos se han recortado un 40%. Causa-efecto: Perder esa oportunidad de tomar el tren de la ciencia hundirá el futuro durante muchas décadas. Cita de autoridad: “Que inventen ellos”, Unamuno. D) Respuesta abierta. E) Adjjetivos valorativos: artes temperamentales e imaginativas, bochornoso.

Expresiones coloquiales: Cantazo en la cabeza y al extranjero. Levantar un poquito la cabeza.
Metáfora: Sobre esos polvos estamos preparando ahora los lodos de un desastre científico definitivo del que ya no podremos recuperarnos jamás. Se trata de un plural sociativo que trata de incluir al receptor a la argumentación. F) intelecto, conocimiento, Einstein, acientifismo, entropía, inventen, I+D, investigación. Cohesión léxica.

7. A) España sea un país con vocación científica (atributo). La fundación BBVA publicó un estudio sobre el conocimiento científico (CD). Quedamos los últimos (C.pred.)
8. A) Se trata de una hipérbole pesimista. Acercarse al lector medio.