

RESISTIRÉ

Plazo de entrega: hasta el 24 de abril.

En estos días que nos está tocando vivir y que ninguno de nosotros habría imaginado nunca, estoy segura de que la música os acompaña. Todos escucháis música, cantáis, quizá hayáis "asistido" a algún concierto on-line.... También estamos viendo en la televisión, las redes sociales o incluso desde nuestras propias ventanas un montón de manifestaciones musicales. La gente recurre a la música, para distraerse y para aliviar la angustia del encierro. Por eso, os propongo que la música la hagamos nosotros y he pensado en esta canción.

Espero que la actividad os ayude a pasar la cuarentena un poquito mejor. Así podréis deleitar y animar a vuestras familias y vecinos.

Cuando terminéis de ensayar la canción, grabaos con el móvil y me lo mandáis por correo electrónico. Es una actividad evaluable.

ester.majadarodriguez@educa.madrid.org

LETRA DE LA CANCIÓN

Cuando pierda todas las partidas
Cuando duerma con la soledad
Cuando se me cierren las salidas
Y la noche no me deje en paz

Cuando sienta miedo del silencio
Cuando cueste mantenerme en pie
Cuando se rebelen los recuerdos
Y me pongan contra la pared

Resistiré, erguido frente a todo
Me volveré de hierro para endurecer la piel
Y aunque los vientos de la vida soplen fuerte
Soy como el junco que se dobla,
Pero siempre sigue en pie



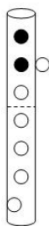
Resistiré, para seguir viviendo
Soportaré los golpes y jamás me rendiré
Y aunque los sueños se me rompan en pedazos
Resistiré, resistiré

Cuando el mundo pierda toda magia
Cuando mi enemigo sea yo
Cuando me apuñale la nostalgia
Y no reconozca ni mi voz

Cuando me amenace la locura
Cuando en mi moneda salga cruz
Cuando el diablo pase la factura...

GUÍA PARA ENSAYAR LA CANCIÓN

- Imprimid la partitura, si es posible, así la veréis mucho mejor que en una pantalla.
- La canción tiene dos voces, es mejor que toquéis la voz superior primero y una vez la sepáis, podéis pasar a la segunda voz.
- Ver este vídeo [Resistiré para flauta](#). Podéis bajar la velocidad del vídeo para que sea más fácil.
- Como veis, la partitura está dividida en dos partes:
La estrofa (del compás 1 al 31): esta se subdivide a su vez en A y A'. Si os fijáis, es lo mismo repetido dos veces, la diferencia está en que en A' añadimos la segunda voz.
El estribillo (del compás 32 al 64): también se subdivide en dos partes, que son B y B', muy parecidas entre sí, solamente cambia el final.
- En la primera voz hay tres notas que quizá os resulten un poco más difíciles, os aclaro su posición en la flauta.

<p>El Sib: ponemos un FA y quitamos el segundo dedo empezando por arriba.</p> <p>En las aplicaciones de xilófono o teclado puede aparecer como LA#, es lo mismo.</p>	<p>EL RE' (re agudo): ponemos un DO y quitamos el dedo de atrás.</p>	<p>El DO#' (do sostenido agudo): ponemos un LA y quitamos el dedo de atrás</p>
		

- Si preferís tocar la canción con un teclado o un xilófono, podéis descargaros alguna app para el móvil. Como por ejemplo 1er XyloPhone (aunque tiene una apariencia algo infantil, esta app es la única que he encontrado con el nombre de las notas escritas en castellano), pero podéis descargar la que queráis.

