

LA EDAD MEDIA

4. Nacimiento y expansión del Islam

ver: <https://www.youtube.com/watch?v=wEWGHsnPVhc>

<https://www.youtube.com/watch?v=ss9-KOYnuuU>

En el siglo VII apareció una religión monoteísta predicada por **Mahoma**, el Islam. Su civilización abarcó desde la India hasta la Península Ibérica.

4.1. ARABIA ANTES DE MAHOMA

Gran parte de **Arabia** era un **desierto** que atravesaban tribus **nómadas** dedicadas al **comercio**. Eran **intermediarios entre Asia y Europa**. En los oasis se concentraba la población. En **La Meca**, principal centro comercial y religioso, se adoraba a las divinidades como “la piedra negra” en la **Kaaba**.

4.2. LA FIGURA DE MAHOMA

Nació en torno al año 570. Al ser huérfano fue educado por su tío. Dedicado al comercio de caravanas, trabajó para una rica viuda, **Jadicha**, con la que se casó. En sus viajes conoció a **judíos y cristianos**, y se familiarizó con sus creencias. Su inquietud intelectual le llevó a una cueva, donde el **arcángel Gabriel** le reveló que **Alá** (Dios) le había elegido último profeta para predicar una nueva religión: **el Islam**.



En La Meca los comerciantes obtenían beneficios de los peregrinos que acudían a sus divinidades y se opusieron a Mahoma. Así, en el año **622**, Mahoma se vio obligado a huir a Medina (ciudad del profeta). La fecha de la **hégira** (emigración) se cuenta como el primer año del calendario musulmán. En Medina estableció los principios del islam y organizó un ejército con el que regresó a La Meca. Quienes aceptaron el islam se llamaron **musulmanes**.

4.3. EL CORÁN Y LOS PILARES DEL ISLAM

Islam significa “sumisión a la voluntad de Dios”. Esta revelación se transmitió de forma oral, pero años más tarde se escribió en árabe el **Corán**, libro sagrado de los musulmanes. Los musulmanes tienen cinco pilares del islam:

- **La profesión de fe:** Alá es el único dios y Mahoma es su profeta.
- **Orar cinco veces al día en dirección a la Meca.**
- Dar **limosna** a los pobres.
- **Ayunar en el mes del Ramadán**, desde la salida del sol al anochecer.
- **Peregrinar a la Meca**, al menos una vez en la vida.

ACTIVIDADES:

1. Contesta a estas preguntas:

- ¿Dónde y en qué siglo nació la religión del Islam?
- ¿Quién fue su principal profeta?
- ¿Quién es el dios de la religión islámica?
- ¿Cómo se llama su libro sagrado?
- ¿Cuál es la ciudad santa para los que practican la religión del Islam? ¿Quién nació en esta ciudad?
- ¿Qué es la kaaba?
- ¿Cuáles son los pilares de la religión islámica que se recogen en el Corán?

5. El islam en la península ibérica

Ver: https://www.youtube.com/watch?v=iRvKC_-FfUE

En el **año 711**, un ejército compuesto por árabes y bereberes, cruzó el estrecho de Gibraltar y derrotó a los visigodos de **don Rodrigo** en la **Batalla de Guadalete**. La falta de resistencia ayudó a **Muza**, gobernador del norte de África, a avanzar hacia el norte.

En pocos años, los invasores ocuparon la península Ibérica, excepto las zonas de montaña del norte. En el año 722 fueron derrotados en **Covadonga** (Asturias). Los nuevos territorios conquistados recibieron el nombre de **Al-Ándalus**.

Etapas de la presencia musulmana en España

Los musulmanes permanecieron en la Península casi 800 años. Inicialmente dominaron la situación, luego fueron desplazados por los reinos cristianos.

Fase de la hegemonía política y cultural

Emirato dependiente (711-756): Al-Ándalus se convirtió en una provincia dirigida por un emir (gobernador) dependiente del califato Omeya de Damasco. Se fijó la capital en Córdoba y se mantuvo la expansión hacia el norte hasta la derrota ante los francos en la batalla de Poitiers (732).

Emirato independiente (756-929): Al ser asesinados la mayoría de los miembros de la familia Omeya en Damasco, escapó el príncipe Abderramán, quien llegó a Córdoba y se declaró emir independiente.

Califato de Córdoba (929-1031): El emir **Abderramán III** se proclamó califa independiente de Bagdad. Durante su gobierno, y el de su hijo, **Alhaken II**, Córdoba atravesó su etapa de mayor esplendor cultural. Su mezquita era la mayor del Occidente islámico. El general **Almanzor** derrotó a los cristianos en Astorga, León, Barcelona y Santiago de Compostela.



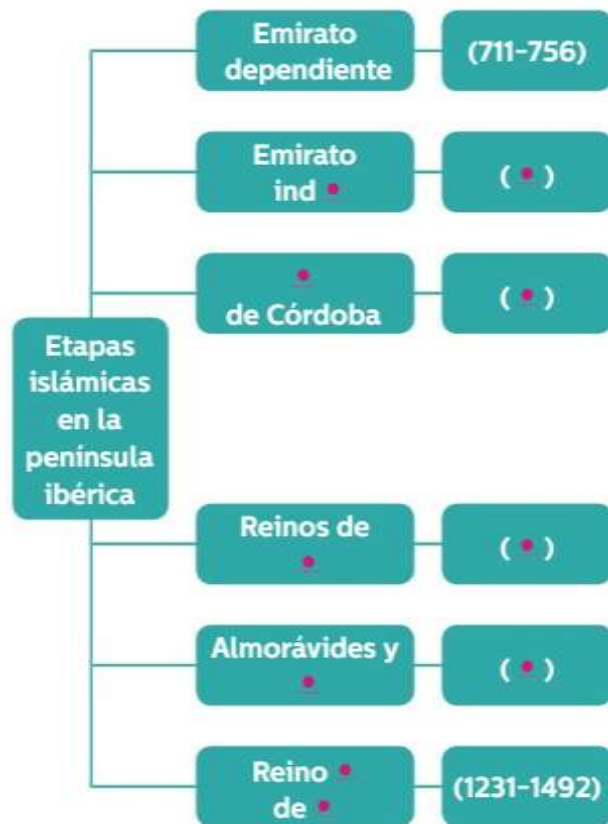
Fase de fragmentación y retroceso

Reinos de taifas (1031-1086): Tras la muerte de Almanzor (1002), el califato se desintegró en los reinos de taifas. Los reinos cristianos aprovecharon esa debilidad y reconquistaron territorios. Los musulmanes llamaron en su auxilio a los almorávides y los almohades. Tras su derrota en la batalla de Las Navas de Tolosa (1212) el poder musulmán quedó reducido al reino de Granada.

El reino nazarí de Granada pervivió hasta 1492.

ACTIVIDADES:

Realiza en el cuaderno un esquema como el que tienes a continuación, pero rellena todos los huecos que he dejado sin información:



6. Sociedad y economía en Al-Ándalus

Los musulmanes introdujeron **cambios en la sociedad y en la economía** de Al-Ándalus, estimulando la vida en las ciudades y el comercio.

6. 1. LOS GRUPOS SOCIALES

La llegada de los invasores provocó una redistribución de la población

Población invasora
- Los árabes : ocuparon las zonas más fértiles (Levante, zonas del Ebro y el Guadalquivir)
- Los bereberes : se asentaron en las peores tierras (Meseta y zonas montañosas)
- Negros y esclavos : mercenarios

Población invadida
- Mozárabes (cristianos en territorio musulmán) y los judíos pudieron mantener su religión a cambio del pago de impuestos. A partir del siglo IX sufrieron persecuciones y emigraron hacia los reinos cristianos
- Muladíes : cristianos convertidos al islam.

6.2. EL DESARROLLO URBANO

La llegada de los musulmanes impulsó el **desarrollo urbano**. Las ciudades tuvieron una importante función comercial. **Córdoba** fue la principal ciudad de Al-Ándalus, sede de las instituciones de gobierno y residencia del califa o emir, visir o cargo importante.

6.3. UNA ECONOMÍA PRÓSPERA

Junto a cultivos de secano como trigo y olivo, introdujeron **novedades** como algodón, arroz, berenjena, alcachofa, lino, azafrán y frutales; y desarrollaron la apicultura: miel. Mejoraron los **regadíos (molinos de agua y norias)** y las comunicaciones.

Las ciudades reunieron **producción artesanal** (tejidos, cerámicas y cuero) y actividad comercial (**zocos**) que ofrecían género de todo el mundo islámico.

ACTIVIDADES:

1. Copia en tu cuaderno la pirámide social de Al-Ándalus. A continuación, complétala con los términos: árabes, negros, judíos, mozárabes, bereberes, muladíes y esclavos.



7. El arte islámico

En el arte islámico confluyen **ideas religiosas** –como la prohibición de representar figuras humanas o de animales; por eso casi no se desarrolló la pintura ni la escultura- e **ideas artísticas**, asimiladas de las regiones conquistadas (Mesopotamia, Egipto, Bizancio, etc.).

Los principales tipos de edificio son las mezquitas – lugar de culto, con influencia de las basílicas cristianas- y el palacio, de exteriores austeros, propios de una fortaleza, e interiores decorados con lujo. Las influencias orientales propiciaron la fusión de la naturaleza (agua, jardines) con la arquitectura, buscando el placer de los sentidos.



En Al-Ándalus se realizan algunas de las construcciones más importantes del islam: la mezquita de Córdoba y la Alhambra de Granada.



En el arte islámico confluyen ideas religiosas –como la prohibición de representar figuras humanas o de animales; por eso casi no se desarrolló la pintura ni la escultura- e ideas artísticas, asimiladas de las regiones conquistadas (Mesopotamia, Egipto, Bizancio, etc.).

Los principales tipos de edificio son las mezquitas – lugar de culto, con influencia de las basílicas cristianas- y el palacio, de exteriores austeros, propios de una fortaleza, e interiores decorados con lujo. Las influencias orientales propiciaron la **fusión de la naturaleza** (agua, jardines) con la **arquitectura**, buscando el placer de los sentidos.