

## CUESTIONARIO DE REPASO DEL TEMA 6 Lengua y literatura (3ª EVALUACIÓN)

1. Relaciona cada movimiento artístico con alguno de sus rasgos:

1) Romanticismo	A) Exaltación de la imaginación y ruptura con el clasicismo.
2) Simbolismo	B) En narrativa, obras de tema social.
3) Realismo	C) Movimientos artísticos experimentales.
4) Vanguardias	D) Tratamiento simbólico de la realidad.

2. Clasifica los siguientes períodos y movimientos según pertenezcan a la Edad Moderna o a la Edad Contemporánea.

<i>Realismo</i> <i>Renacimiento</i> <i>Barroco</i> <i>Romanticismo</i> <i>Neoclasicismo Simbolismo</i> <i>Vanguardias</i>
--

Edad Moderna (siglos XV-XVIII)	
Edad Contemporánea (desde finales del XVIII)	

3. a. Completa con s o x las siguientes palabras:

- e...presionismo.
- e...pliego.
- e...plorador.
- e...posición.
- e...plendor.
- e...pectáculo.
- e...portación.
- e...planada.
- e...travagante.
- e...truendo.

b. Relaciona cada prefijo con su significado:

1) ex-	A) 'más allá'; 'que fue y ha dejado de serlo'
2) exo-	B) 'extranjero'
3) extra-	C) 'madera'
4) xero-	D) 'fuera de'; 'sumamente'
5) xeno-	E) 'seco, árido'
6) xilo-	F) 'fuera'; 'en el exterior'

c. Completa con s o x las siguientes oraciones:

- Eso es la e...cepción que confirma la .....
- Es de una generosidad e...pléndida.
- Después de correr diez kilómetros estaba e...hausto.
- La naturaleza allí es de una belleza e...uberante.
- Sus fincas son de una e...tensión casi inabarcable.
- No hay ninguna parada más pró...ima.
- Llegaban aromas de especias y perfumes e...óticos.
- Sus armarios siempre huelen a lavanda y e...pliego.
- No hay e...cusas que valgan.
- Hay muchas especies en peligro de e...tinción.

4. Clasifica los siguientes adverbios según su significado:

<i>acaso</i> <i>además</i> <i>así</i> <i>cerca</i> <i>hoy</i> <i>lejos</i> <i>no</i> <i>poco</i> <i>salvo</i> <i>seguramente</i>
---

Lugar	
Tiempo	
Modo	
Cantidad o grado	
Afirmación	
Negación	
Duda	
Adición	
Exclusión	

5. Marca el adverbio en cada serie:

1. alegre, contento, entusiasmado, felizmente.
2. cerca, alejado, retirado, próximo.
3. pasado, futuro, ayer, presente.
4. dudoso, quizá, vacilante, incierto.
5. excedente, exagerado, excesivamente, extraordinario.
6. imposible, sí, afirmar, negación.

6. Lee las siguientes oraciones y clasifica los adverbios que encuentres según su significado:

- Ha superado fácilmente todas las pruebas.
- Le interesa mucho el mundo de los peces.
- Se dejó olvidadas las llaves encima de la mesa.
- Hay que acostarse temprano.
- No se te ve muy convencida.
- Me ha gustado bastante la película.
- Seguramente sobren raciones.
- Se fue de prisa, sin despedirse.

Lugar	
Tiempo	
Modo	

Cantidad o grado	
Duda	

7. Marca las preposiciones que encuentres en las siguientes oraciones:

1. El tren no sale hasta las dos y media.
2. No por mucho madrugar amanece más temprano.
3. ¿Para qué insistir, si ya está cerrado?
4. Sin esfuerzo no hay recompensa.
5. Había un ratoncito entre dos matorrales.
6. Estuvo lloviendo ininterrumpidamente durante tres días y tres noches.

8. Lee el siguiente texto y marca las preposiciones que encuentres. No olvides las contracciones de preposición y artículo:

*El 98% de la población de rinocerontes blancos del sur vive en cuatro países: Kenia, Namibia, Zimbabue y República Sudafricana. La subespecie del norte (Ceratotherium simum cottoni), que habitaba exclusivamente en la República Democrática del Congo dentro del Parque Nacional de Garamba tras su extinción de otras zonas como Sudán a causa del acoso del hombre y los conflictos bélicos de la zona, solo pervive en los mencionados zoológicos, pero cada vez en número más escaso.*

9. Lee las siguientes oraciones y señala si las palabras subrayadas son adverbios (A), determinantes (D) o pronombres (P):

1. Esta casa necesita bastantes reformas.
2. No te preocupes: tú ya has hecho bastante.
3. Me he cansado bastante.
4. Es bastante alto para su edad.
5. Vivir en el campo tiene bastantes ventajas.
6. Creo que no se esfuerza bastante.

10. Relaciona cada locución adverbial con otra que signifique lo mismo:

1) a tontas y a locas	A) en un pispás
-----------------------	-----------------

2) de tarde en tarde	B) por los pelos
3) de cabo a rabo	C) ni por pienso
4) en un santiamén	D) sin ton ni son
5) ni de lejos	E) de pe a pa
6) por poco	F) de higos a brevas