

## TRABAJO DE LA ASIGNATURA DE MÚSICA.

### LUDWIG VAN BEETHOVEN, BIOGRAFÍA Y SINFONÍAS.

La realización del trabajo de música seguirá el siguiente orden de apartados:

1. Una portada que incluirá el título del trabajo y los datos del alumno/a, nombre y apellidos, curso y fecha.
2. Un índice que incluya los capítulos del trabajo de música.
3. Una introducción que versará sobre todos aquellos contenidos relacionados con el término Romanticismo:
  - Origen del término Romanticismo.
  - Cronología del Romanticismo.
  - La composición de Ludwig Van Beethoven titulada Sonata Kreutzer.
4. El desarrollo del trabajo consistirá en explicar por escrito los contenidos propios del título del trabajo, recogiendo información sobre los siguientes epígrafes:
  - Biografía del compositor Ludwig Van Beethoven (Bonn 1770- Viena 1827).
  - Las Sinfonías de Ludwig Van Beethoven y las fechas de su composición.
  - La Sinfonía novena de Ludwig Van Beethoven o Sinfonía Coral del Himno de la alegría, estructura musical y estreno en la ciudad de Viena en 1824.
5. Conclusión y Bibliografía.

### **Fuentes Bibliográficas para la realización del trabajo y el seguimiento del tema.**

**Alicia Rodríguez Blanco. Música II. Editorial Editex, Madrid, 2007.**

**Antonio Gallego. Música y sociedad. Ediciones Real Musical. Madrid, 1997.**

**Ulrich Michels. Atlas de Música II. Ediciones Alianza Editorial, Madrid, 2003 .  
(Edición cast.)**

**Francois- René Tranchefort. Los instrumentos musicales en el mundo. Ediciones Alianza Música, Madrid, 1994.**