



MAESTRO

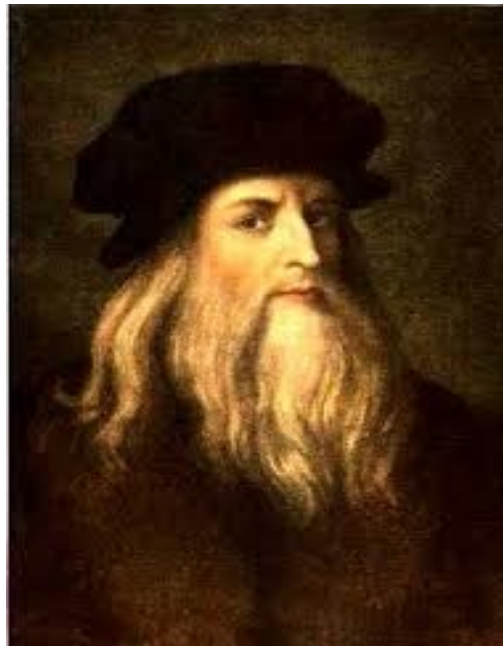
Artífice sublime de la mente,
en el campo, en el pueblo o la ciudad,
obras milagros hechos con bondad
y derramas tu amor entre la gente.

Los niños te regalan su inocente
caricia angelical y la verdad
en ellos siempre es una realidad
que brota en cantidad, sinceramente.

Así como el artista, tú moldeas
sus almas llenas de sutil belleza.
Con sus sonrisas dulces te recreas.

Fragancia celestial es la riqueza,
ese cariño puro; nunca creas
que olvidarán tu rostro y tu grandeza.

LEONARDO DA VINCI



“La pintura es poesía muda; la poesía pintura ciega”

- 1452 Nace en Vinci (Italia).
- 1466 Ingresa como aprendiz en el taller de Andrea del Verrocchio.
- 1472 Se inscribe en el *Libro Rosso del debitori e creditor* de la Cofradía de Pintores florentinos.
- 1478 Pinta el gran retablo inacabado de la *Adoración de los reyes* (Galería de los Uffizi).
- 1481 Solicita a Ludovico el Moro entrar a su servicio como ingeniero, inventor, arquitecto y artista.
- 1482 Abandona la corte de los Médicis y se presenta ante Ludovico Sforza en Milán, donde permanecerá diecisiete años.
- 1483 Emprende la pintura de *La Virgen de las Rocas*, que no entregará hasta 1490.
- 1494 Se publica la *Divina proporzione*, obra de Luca Pacioli, ilustrada por Leonardo.
- 1495 Inicia en la residencia de los Sforza la decoración de los *Camerini*.
- 1498 Acaba la pintura mural de *La última cena*, en el refectorio de Santa Maria delle Grazie, en Milán.
- 1499 Inicia con Luca Pacioli estudios de matemáticas y geometría. Realiza el retrato de Lucrecia Crivelli.
- 1499 Se traslada a Venecia.
- 1503 Realiza los proyectos para la canalización del Arno. Empieza a pintar el retrato de Lisa Gherardini, *La Gioconda*.
- 1506 Regresa a Milán llamado por Charles d'Amboise, como arquitecto y pintor de la corte.
- 1507 Trabaja en experimentos sobre el vuelo.
- 1513 Se instala en Roma al servicio de Giuliano de Médicis. Empieza su tratado sobre el arte de pintar.
- 1516 Se traslada a Francia invitado como primer pintor de la corte por el rey Francisco I, el cual le asigna como residencia privada el castillo de Cloux.
- 1519 Muere en Cloux.